

**Las Habilidades Sociales para la solución asertiva del conflicto
escolar.**

Trabajo presentado para optar el título de Especialistas en Pedagogía de la
Lúdica.

Fundación Universitaria Los Libertadores.

Remberto Altamiranda Gómez, Gustavo Rafael Álvarez Velázquez &

Jhon Jairo Álvarez Blanco

Cartagena, 2016.

Copyright © 2016 por Remberto Altamiranda Gómez, Gustavo Rafael Álvarez
Velásquez & Jhon Jairo Álvarez Blanco. Todos los derechos reservados.

Dedicatoria.

Esta tesis va dedicada primera mente a Dios, quien nos dio la vida y permitió que diéramos este paso tan importante, siendo el dador de todas las oportunidades para ser hoy quienes somos, por darnos fortaleza, en aquellos momentos en los que queríamos desistir, sabiduría para tomar decisiones y el emprendimiento para salir adelante, obteniendo este nuevo triunfo el cual nos permitirá crecer en nuestra área, profesional y personal.

De igual forma, dirigidas a nuestras familias, quienes nos dieron la educación siendo ellos los formadores de valores apoyándonos en este proceso.

A mis amigos y compañeros de tesis, porque siempre estuvieron ahí cuando más lo necesitaba y con el tiempo se convirtieron como una segunda familia haciendo de esta una experiencia significativa.

A todos mis profesores quienes fueron parte fundamental en todo este proceso de aprendizaje y por qué compartieron sus valiosos conocimientos y a la Mg, Leidy Cristina Sachica gracias por la colaboración y su valioso tiempo.

Agradecimientos.

En primer lugar a Dios por hacer este logro posible de alcanzar algo que anhelábamos siendo la cúspide en nuestra carrera profesional y por habernos guiado por el camino de la felicidad hasta ahora, en segundo lugar a cada uno de los que son parte de nuestras familias, porque siempre estuvieron allí cuando más lo necesitábamos dando una un consejo, una voz de aliento, en tercer lugar y no siendo menos meritorio a nuestros compañeros por brindar, confianza, armonía, y trabajo en equipo para que este sueño se cumpliera a través de las experiencias y expectativas dadas.

Resumen

En nuestro entorno los procesos de interacción social se encuentran matizadas por factores como la falta de diálogo, de comunicación y relación interpersonal al interior de la base social; la familia, seguidamente de la educación, el barrio y el contexto global general de una sociedad, compuesta por comunidades que cotidianamente conviven con las agresiones verbales, físicas, psicológicas entre los miembros de un núcleo familiar, maltrato intrafamiliar y agresividad entre sus semejantes.

Todo lo anterior ha influenciado de manera negativa en los jóvenes que se encuentran en nuestra comunidad estudiantil, lo cual, es el estudio de investigación cuyo nombre es; *las habilidades sociales para la solución asertiva del conflicto escolar* en el grado séptimo 2, de la Institución Educativa Nueva América de carácter privado, ubicada en la ciudad de Cartagena de Indias.

Al respecto, conviene decir que la técnica principal que utilizamos en este objeto investigativo, fue la observación directa donde evidenciamos expresiones de apatía, desánimo, fastidio y agresividad, entre estudiante- docente y estudiante- estudiante, en el que reiterativamente se les hacían llamados de atención escrito y verbal, por parte de la Coordinadora y Rectora por el comportamiento mostrado durante el proceso enseñanza- aprendizaje.

De estas circunstancias nace el hecho, de que al interior del grado séptimo, la interacción interpersonal entre los estudiantes carecen de las habilidades sociales producto de los factores paralizantes que hayan vividas o vivían en el contexto sociocultural y el entorno familiar.

Cabe señalar que en las estrategias hemos diseñado actividades lúdicas donde cada una tiene como fin incrementar y potencializar esas habilidades sociales que se hacen necesarias e importante en cada ser humano para convivir de una manera agradable y amena.

Para los fines de nuestro argumento se abordara el estudio de las habilidades sociales analizando cada uno de los factores que la influencia y permiten la construcción de prácticas agresivas en el aula, asumiéndose desde la perspectiva de diversos autores; Urie Bronfenbrenner, Vygotsky y Goleman.

Cabe concluir que esta investigación va encaminada en la construcción de una ambiente escolar agradable para los educandos del grado séptimo 2, lo cual son el futuro de nuestro país.

Palabras Claves: Lúdica, Convivencia, Familia, Escuela, Inteligencia Emocional.

Abstract

In our environment social interaction processes is colored by factors such as lack of dialogue, communication and interpersonal relationships within the social base; family, then education, the neighborhood and the overall global context of a society composed of communities who daily live with verbal, physical, psychological aggression between members of a household, domestic abuse and aggressive behavior among their peers.

All this has influenced negatively on young people who are in our student community, which is the research study whose name is; social skills assertive conflict resolution school in seventh grade 2 of the Educational Institution New America Consulting, located in the city of Cartagena de Indias.

In this regard, it should be said that the main technique used in this research object was the direct observation where we show expressions of apathy, discouragement, annoyance and aggression, between student-teacher and student-student, in which they are made repetitively called written and verbal attention by the Coordinator and Lead by the behavior shown during the teaching-learning process.

In these circumstances it arises the fact that within the seventh grade, interpersonal interaction between students lack social skills result of the Stun factors that have lived or lived in the sociocultural context and family environment.

It should be noted that the strategies we designed recreational activities where each is designed to increase and empower those social skills that are necessary and important in every human being to live a pleasant and enjoyable way.

For the purposes of our argument the study of social skills are addressed by analyzing each of the factors that influence and allow the construction of aggressive practices in the classroom, assuming from the perspective of various authors; Urie Bronfenbrenner, Vygotsky and Goleman.

It can be concluded that this research is aimed at building a pleasant school environment for students in the seventh grade 2 which are the future of our country.

Keywords: Ludica, Coexistence, Family, School, Emotional Intelligence.

Tabla de contenidos

Capítulo 1 Agresividad: Secuelas sociales en las escuela.....	12
Capitulo 2 Historial básico.....	18
Capitulo 3 Ambientes de interacción.....	41
Capitulo 4 Reconstruyamos nuestro espacio.....	44
Capitulo 5 Conclusiones y Recomendaciones.....	53
Lista de referencias.....	55
Anexos.....	57

Lista de tablas

Tabla 1. Escalera de colores.....	48
Tabla 2. Entre manos nos hablamos.....	49
Tabla 3. ¡Arma ya!.....	50
Tabla 4. El Desafío.....	51
Tabla 5. Túnel de relevo	51

Lista de figuras

Figura 1.Teoría Ecológica.....34

Figura 2. Zona de Desarrollo del Ser Humano.....37

Capítulo 1

Agresividad: Secuelas sociales en las escuelas

Si bien es cierto que la convivencia es inherente al ser humano y este busca vivir en armonía con los demás, encontramos que esto se vuelve difícil de conseguir por el ambiente donde se desenvuelve, ya que vivimos en un entorno donde la violencia se manifiesta a diario. Precisa advertir que estos problemas de interacción y relaciones interpersonales vienen desde que éramos estudiantes cuando se evidenciaba el acoso entre compañeros a quienes se excluían o maltrataban, nadie se apersonaba y se pasaba por alto este flagelo que se ha ido incrementando con el pasar de los años en nuestras instituciones.

Colombia en ámbitos generalizados la situación social e inclusión del ser se ha optimizado cada día más gracias a las entidades que nos respaldan como públicas y privadas, pero el factor entorno donde se están llevando a cabo este desarrollo no les están trabajando a la comunidad una sensibilidad social o acompañamiento de las misma o por lo concebido un estudio de cómo se encontrar dicha población, arrojando resultados cualitativos y cuantitativos, estas alternativas las entidades organizadoras determinan solo la estrategia que le han dado resultado en otras comunidades y los están condicionando de manera abrupta aspectos que ellos desconocían generando traumas o experiencias paralizantes donde la comunidad no se ha entendido con estas entidades siendo causante de problemáticas sociales, llámese (jóvenes en riesgo, antisociales, conflicto armado,

narcotráfico y pandillismo) todo esto causado por la mala aplicación de dichas estrategias ya que se les vulneran los derechos fundamentales: (vida, educación) sin garantizar un bienestar común además de eso no hay conciencia ciudadana y el buen desarrollo socio-cultural donde se fortalecen las habilidades sociales. Porque la aplicación o sondeo a nivel específico no se está dando a conocer la problemática de la comunidad y su culturización es por ende que los diferentes conflictos se están masificando.

Prosiguiendo con el tema podemos observar lo que se está viviendo en el departamento bolivarense, específicamente la ciudad de Cartagena donde el índice de maltrato (verbal-físico) estudiante-estudiante, docente- estudiante por lo que están pasando las instituciones educativas ha ido afectando la integridad de muchos educandos generando deserción escolar, esto ha conllevado asumir a el cuerpo docente el rol de una manera más eficaz a la búsqueda de soluciones asertivas para una sana convivencia; es por esto que hemos empezado esta investigación en la institución Educativa Nueva América y se observó que la población estudiantil del grado séptimo presenta dificultades de habilidades sociales en su estadía en el aula.

En base a lo anterior las causas de estas manifestaciones siempre parten de las malas conductas practicadas en casa por la desorientación familiar, ya que los educandos cuentan en su mayoría con familias disfuncionales y funcionales, que no poseen el liderazgo en la formación de principios éticos y morales, efectuando en este un irrespeto a su prójimo y al desacato de ordenes de cualquier índole, seguido

de esto el factor entorno donde se relacionan incide casi siempre en la formación de anti-valores que coadyuvan al desapego social y repulsión, acompañado de agresividad ante las personas que actúan bien en la convivencia escolar, afectando las relaciones en el aula del grado séptimo evidenciándose actos de indisciplina, maltrato verbal y físico, irrespeto del (educando – docentes y educando - educando), sumado a esto encontramos hacinamiento en la infraestructura y poca ventilación donde reciben sus procesos cognitivos siendo esto un detonante más, provocando incomodidades, desespero ansiedad y fastidio; además el desinterés del profesional en el área de psicología para mitigar esta situación que demuestra poco desarrollo en su inteligencia emocional. Esto nos lleva a cuestionarnos *¿Cómo fortalecer las habilidades sociales de los educando del grado séptimo en la institución educativa Nueva América?*

Partiendo de este interrogante surgen las siguientes pretensiones que como *objetivo generales* enunciamos: *Desarrollar estrategias lúdicas que fortalezcan las habilidades sociales de los estudiantes de la Institución Educativa Nueva América.* De igual forma coadyuvaran los *objetivos específicos* planteados para la propuesta tales como: *Identificar las causas que afectan las relaciones interpersonales entre estudiante-estudiante, estudiante-maestro,* en esa misma línea, *reconocer que situaciones paralizantes que hayan influido en cada uno de los estudiantes del grado séptimo,* finalmente se busca *evaluar el impacto de la propuesta lúdica en las relaciones sociales entre la comunidad educativa.*

Las habilidades sociales han generado un incremento en los últimos años en nuestra sociedad, tomando como referencia las relaciones del ser humano en el ámbito de su desarrollo socio cultural, moral y religioso. Siguiendo de esta, unos tipos y modelos de carácter del individuo donde se ayuda a dicho ser a desenvolverse en su parte emocional, Interpersonal e Intrapersonal. Es por eso, que el entorno donde surjan estas relaciones sea de ámbito fundamental aclarando que, lo experimentado en sus vidas es expresado dentro de las diferentes comunidades como lo son escuela, familia, amigos y sociedad.

La interacción personal cotidiana nos indica que pasamos un alto porcentaje de nuestra vida en alguna forma relacionándonos de manera agradable y desagradable con nuestros semejantes, esto conlleva a la *justificación* de que las relaciones atrayentes sean una de las fuentes de mayor autoestima, afectividad, emocionalidad, comunicativa y bienestar común. Al mismo tiempo comprobamos que las habilidades sociales del sujeto tienen una contribución importante en su emulación, puesto que hoy en día el éxito particular y social parece estar más relacionado con la afabilidad y el desenvolvimiento del individuo.

Por ello, nace la necesidad de indagar sobre el comportamiento inadecuado de los educandos del grado séptimo de la jornada tarde en la institución Educativa Nueva América, resaltando el poco desarrollo de habilidades sociales entre estudiante – docente y estudiante – estudiante, presentándose inconvenientes o situaciones desagradables sin ser resueltas con claridad afectando el equilibrio de

aprendizaje en el salón de clases. Paralelamente el hacinamiento que se presenta en el espacio escolar ocasiona contrariedades y no deja que la interacción sea más afectuosa, lesionándose entre ellos con palabras soeces, maltrato físico e irrespeto.

Sin embargo, es de modo a priori la participación del entorno familiar, ya que este, carga unos principios básicos y es donde se accionan los mismos. Recurrente a lo anterior el ámbito negativo de sus padres es reflejado en las comunidades que ellos participan, caracterizándose en lineamiento escolar y/o social, teniendo como base una conducta desfavorable para integrarse con los demás, de acuerdo con lo dicho podemos recalcar que el ambiente donde el individuo se involucra es de suma importancia para potencializar sus habilidades sociales; de cualquier modo el factor entorno puede aportar procesos paralizantes o cristalizantes que influyeran mucho su estado biopsicosocial.

Es necesario recalcar que la sociedad ha buscado mecanismos que fortalezca los roles de convivencia escolar, y partir de esta cada estrategia ha expuesto diferentes resultados, que han llevado a utilizar mejor las habilidades sociales para obtener ventajas y desventajas, al momento de no aplicarlas de un modo eficaz basado en lo anterior suscitamos los beneficios de lo antepuesto: sentirnos muy a gusto con nosotros mismos, darnos seguridad, ayudarnos a controlar nuestra conducta, obtener excelente rendimiento escolar e implicar más la toma de decisiones en los ambientes familiares, escolares y sentimentales. Lo contraproducente a la no utilización de estas, conlleva a la falta de dialogo (escrito,

verbal y afectivo), sentirnos disgustado con nosotros mismos, sentir inseguridad con los demás, no autocontrol de nuestra conducta, tener poco rendimiento escolar y no tomar decisiones por nuestra cuenta.

De esta forma podemos considerar las habilidades sociales como una especie de sistema inmunológico, que cuando funciona óptimamente nos protege de cualquier desequilibrio psicológico – emocional o nos ayuda a superarlo satisfactoriamente si se produce. Un adecuado entrenamiento inherente del ser humano en dichas prácticas supone tener, una escucha activa, asertiva, empatía, tomar iniciativas, establecer objetivos o metas propuestas y motivar al receptor. Esto nos ayudaría a que el sistema inmunológico no sea vulnerado y se ponga en marcha, para evitar agresiones externas que nos impiden disfrutar en el encuentro con los demás.

Capítulo 2

Historial básico

Para emprender esta problemática es importante escudriñar en los *antecedentes* de las habilidades sociales en Colombia es necesario observar aspectos que afectan la empatía educacional y la sana convivencia dentro del ámbito educativo, que ha ido aumentando paulatinamente dentro de nuestras aulas.

Siendo consecuente con lo planteado, se referencia al des-favorecimiento que ha generado este flagelo y al conflicto interno que vive nuestro país hace más de media década influenciado el comportamiento ciudadano, y como lo afirma el estudio realizado por el secretario general de las Naciones Unidas sobre la violencia contra los niños del año 2006, “los conflictos armados, junto al tráfico de drogas y a la disponibilidad de armas pequeñas, como en Colombia y Brasil, constituye una grave amenaza para el derecho de los niños a recibir una educación apropiada y de calidad”.

Según otro estudio, realizado por la Organización de Estados Iberoamericanos para América latina (O.E.I.) se destacan como un 22,9% dice haber sido agredido verbalmente por sus compañeros, un 15,6% fue objeto de robo, y lo más alarmante, un 9,6% comento haber sido agredido físicamente. Es decir, más del 50% de los estudiantes latinoamericanos han sufrido alguna forma de agresión directa. Por consecuente en el ámbito de relaciones y experiencias

paralizantes de cada individuo, recordamos situaciones de cuando fuimos estudiantes, de compañeros a quienes excluían o maltrataban constantemente, lo que llamamos acoso o intimidación escolar. Son problemas graves que antes no se tomaban en cuenta y ahora sabemos que han evolucionado en esta sociedad.

Para afianzar las teorías anteriores nos documentamos con bases de datos de la Fundación Universitaria los Libertadores tomando proyectos de grados semejantes a nuestra investigación encontrando que en el año 2015, según los autores Casarrubia Bracamonte, Enalba Patricia González Rivera y Sirley que en su tesis denominada Educando sin Contemplar la Agresividad; Coronado Ochoa Gloria Liliana, Peralta Pietro Melchor Alioscha, Vargas Muñoz Yaneth; Tesis: La Lúdica como Medio de Mejoramiento y Fortalecimiento de la Sana Convivencia Escolar, Barón Hoyos Isabel De la Cruz, Donado Julio Luis Roberto, Moreno Montes Mayerlin, Soto Ricardo Jairo Jhon en su Tesis de grado: Implementación de la Lúdica como Estrategia para la Convivencia de Estudiantes Grado Tercero, Institución Educativa Mariscal Sucre, Buena Vista Córdoba.

Dando hincapié a lo anterior se encuentran documentos que son de gran aporte para nuestra investigación derrotando de cada uno de ellos que la violencia familiar, bullying, agresividad, matoneo, maltrato infantil, dificultades socio afectivas, falta de dialogo; se centralizan por la falta de habilidades sociales ya que de estas se desprende cualidades, conductas, relaciones intrapersonales, interpersonales que el individuo necesitan sea infante, o adolescente para desarrollar un estilo de vida que el entorno le exige forjándolos en ellos seres integrales o biopsicosocial.

Prosiguiendo podemos observar que la falta de las habilidades sociales ha venido creciendo intensamente debido a los inconveniente que se presenta en nuestra sociedad caso particular e individual es lo que está viviendo el departamento de Bolívar - Cartagena un estudio realizado por la docente Heidi del Castillo Ballestas, directora de programas de licenciaturas Pedagogía Infantil y Educación Especial, de la Corporación Universitaria Rafael Núñez, señalando que tomo algunas de las instituciones públicas y privadas de dicha ciudad encontró que el 60 % de los estudiantes que tienen conflicto familiar, resuelven su problema de manera agresiva y conflictiva; detalló que el conflicto no se está resolviendo de una forma pacífica, sino que se afronta de una manera violenta dentro y fuera de la escuela, "la situación que viven las instituciones de la ciudad es bastante caótica" señaló, la catedrática. En cierta manera, la población bolivarenses han tenido un deterioro comportamental por problemáticas en donde el estudiante no es resiliente ante las situaciones que lo atañen y se suma a una mala práctica Intrapersonal, inseguridad, desacato a las normas y desviación social encaminado en el mal desarrollo del ser humano.

Violencia entre compañeros en la escuela: un trabajo realizado en España en el año 2005, respaldado por la Fundación Reina Sofía, con el objetivo de revisar las causas de la violencia entre estudiantes, al dar inicio a la investigación, las autoras se refieren a "se trata de un fenómeno preocupante pero no alarmante", "nos sentimos alarmadas" y de acuerdo a los resultados arrojados, los antecedentes de violencia familiar se presentan en un alto porcentaje, el acoso entre estudiantes y

por lo tanto la violencia escolar, donde se escogieron testigos, víctimas y agresores. El problema permite comparaciones entre los que sufren y quienes acosan, permite distinguir entre la violencia puntual y frecuente.

Otros resultados permiten evidenciar que la ley del silencio no esta tan generalizada, ya que las víctimas no permanecen mudos ante la violencia de otro compañero, pues se lo cuentan a un profesor, los agresores no se perciben como violentos sino como defensores y de esta manera se auto justifican, además padecen una distorsión cognitiva, por eso no basta con abrirles un expediente en el observador. Se está a tiempo de enfrentar la situación y apuntar a los factores de riesgo familiar, escolar e individual de la violencia escolar.

En la enmarcación de esta investigación se hace fundamental enunciar en el *marco referencial* los aspectos que lo respaldan; apoyándonos en aquellas estadísticas evidenciadas por entidades privadas, estatales y organizaciones no gubernamentales (O.N.G.), que nos ayudaran a la solución y el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Nueva América.

Pasamos a la *misión* donde nos esboza en el quehacer pedagógico que está orientado a lograr la formación integral del ser humano, situarlos a desarrollar una personalidad autónoma, integral y responsable, desde su ámbito moral, familiar, cultural y social; por otra parte la *visión* de encaminar al educando a ser críticos,

participativos, creativos, solidarios y autónomos, capaces de descubrir a Dios en la Sociedad Histórica, integrando el trabajo educativo al de la comunidad; que valoren y estimulen sus potencialidades, participen democráticamente en la defensa de la dignidad humana, convirtiéndose en agentes de cambio y útiles a la sociedad, donde se mostrara en su entorno como una persona llena de amor para dar a sus semejantes, aportando conocimiento que ayuden avanzar en descubrimientos para el desarrollo y beneficio de la humanidad.

La Institución Educativa Nueva América juega un papel muy importante en nuestra comunidad, fomentando a través de sus proyectos de valores la construcción de seres autónomos y activos, ayudándolos a forjar sus competencias vivenciales, genéricas y no genéricas, en los diferentes ambientes que se desenvuelvan el individuo, creando en ellos principios morales, como base fundamental para promover hábitos y costumbres personales, estableciendo ejes que se suscitan bajo las exigencias gubernamentales y la realidad social de nuestros estudiantes, deseo en este contexto, subrayar las estrategias de aula implementadas de forma transversal, como lo son;

- Respeto y diferencia de los derechos humanos,
- Convivencia y paz,
- Participación y responsabilidad democrática, pluralidad, identidad y valores
- de las diferencias entre los seres humanos,
- Respeto a las etnias,

- Valores y utilización del tiempo libre y educación ambiental.

Este proceso está enmarcado en un esfuerzo, dedicación y entrega al servicio de la comunidad educativa que construye la historia y crecimiento de nuestra Institución.

Para el desarrollo del trabajo se hace necesario revisar y tener en cuenta las disposiciones naturales, las cuales se toman como soporte para la determinación de destrezas que están implícitas en este referente y en otras leyes que hablan sobre los derechos de los niños los cuales soportan el *marco legal* y lo pertinente en la solución de conflictos y pautas de convivencia.

Es deber de la Comunidad Educativa dar cumplimiento y aplicación a la ley de manera inexcusable, ineludible e inaplazable, de manera estricta en lo referente a las normas, leyes, decretos y los Derechos Universales del Niño, los acuerdos Internacionales de protección de la Infancia, las Leyes de la Constitución de 1991.

Una estrategia de seguimiento para la resolución de conflictos en el aula debe estar acorde con el manual de convivencia. En obediencia al artículo 7 de la ley de Infancia 1098, los alumnos y las alumnas son considerados individuos de derechos y también de deberes como lo consigna el artículo 15 de la misma ley 1098 de infancia y adolescencia.

Establece unos paradigmas con base en el respeto a los derechos humanos, la tolerancia, la convivencia y la participación como fuentes de la democracia y de la paz (Constitución Política de 1991, art. 16, 18, 19, 20, 27 y 67). Por su parte la Ley 115 de 1994, dando respuesta a la nueva Carta Magna que guía los destinos de la nación, propende y hace una propuesta educativa que parta de la autonomía y participación de todos los que conforman y hacen parte de los procesos educativos en una institución (Ley 115, artículos 73 y 87). De acuerdo con esta propuesta, el decreto 1860 del 3 de agosto de 1994 reglamenta en el artículo 17, todo lo concerniente a la construcción de los Manuales de Convivencia para los centros educativos, a los que considera como columna vertebral del Proyecto Educativo Institucional, del mismo modo que las sentencias de la corte constitucional le dan obligación y pertinencia a dicho documento.

Además tener en cuenta la disposición de la ley 1620 del 2013 "por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar" que contribuye a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural y que reglamenta especialmente en el (capítulo 1 - art. 2, capítulo 2 - art 5 y 13, capítulo 3 - art. 15).

La ley general del Ministerio de Educación Nacional en el Decreto 1860 de 1994 integra en sus procesos educativos el manual de convivencia, el cual se

prevalece por la sana y pacífica convivencia de todos los integrantes de la comunidad, teniendo en cuenta derechos y deberes, debido proceso y otros.

Uno de los pilares de la educación del siglo XXI es el “aprender a vivir juntos”, Planteamiento que reta a las instituciones educativas a encontrar estrategias donde los estudiantes aprendan a convivir en la escuela conociendo mejor a los demás y creando un espíritu nuevo que impulse a la creación de proyectos, y lo que es más importante “a descubrir los aprendizajes necesarios para ser capaz de ello”. En el documento “EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR PACÍFICA: PRINCIPIOS Y PAUTAS EN TORNO A POR QUÉ, PARA QUÉ Y CÓMO” de Cátedra UNESCO Educación Para la Paz, se enuncia la importancia de educar en la convivencia y se hace una reflexión sobre la violencia en la educación, la cual debe ser erradicada desde la escuela como centro de socialización y se propone modificar las actitudes, creencias y comportamientos, de modo que la respuesta al conflicto no sea de agresión sino sea orientada a la negociación y el razonamiento.

Al respecto conviene decir que los significados de cada una de las palabras que se mencionaran a continuación han sido de vital importancia en el desarrollo de nuestro proyecto, aportando una síntesis y un enfoque global para darle dirección a este *marco conceptual* que ha de considerarse la base de lo contextualizado; empezaremos por considerar al *afecto*, son los estados de emociones y comportamientos determinados en sus diferentes ciclos, ya que el ser humano cambia sus estados anímicos en sus etapas de crecimiento (infancia, adolescencia

y adultez), siendo este según algunos autores “una de las tres esferas de la actividad mental (Motivación, Cognición y Afecto), abierta y concernida por emociones, estados de humor y otros estados sentimentales asociados, tales como el ánimo y el cansancio”(Mayer y Salovey, 1997).

Apatía: es la afección de diferentes estímulos que posee el ser humano frente a una situación, ya sea relevante o constante, se puede discernir por diversos factores ya sea por estados amínicos reflejados en el individuo, reacción vana, indiferencia, desgano frente a una situación, involucrando de manera principal el tiempo espacio y entorno donde se desarrollen generando muchas veces impulsos de estrés y enfermedades producidas por la misma.

Por esto puede decirse que los *Aprendizaje* a lo largo de toda la vida, son los que conllevan al ser humano a mejorar sus conocimientos, las competencias y las aptitudes, siendo él una persona capaz de tener una perspectiva individual, cívica, social o más particularmente relacionada con la dimensión profesional.

Digamos que son diversos estereotipos los que forjan a los educandos a mantenerse en un ambiente sano y entre ellos encontramos el *Aprendizaje emocional y social*, proceso mediante el cual los niños y niñas, así como las personas adultas, adquieren los conocimientos, actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y gestionar sus emociones, demostrar interés y

preocupación por las demás personas, formar buenas relaciones, adoptar decisiones responsablemente y afrontar los desafíos de manera constructiva.

Asertividad, es la capacidad para defender y afirmar nuestros derechos legítimos, mediante la expresión de nuestras convicciones, ideas, creencias y sentimientos sin herir, dañar o perjudicar a las demás personas y requiere un estado de equilibrio y autoconfianza.

Auto-concepto, se trata de un atributo complejo y dinámico sobre la imagen que una persona tiene sobre sí misma, configurándose a lo largo de la experiencia, a través de la interpretación de cada persona y de las imágenes proyectadas por las demás, además se va retroalimentando positiva o negativamente en la interacción social, en los intercambios de imágenes y apreciaciones.

Autoestima, responde al proceso de autoevaluación que realiza una persona, está auto apreciación, para que sea equilibrada, necesita que la persona sea consciente de las virtudes y defectos propios, y considere lo que piensan y sienten las demás personas de su entorno.

Autorregulación, la capacidad para modular nuestra experiencia emocional, y ajustarla u orientarla, con los recursos personales disponibles, a los objetivos y la estrategia establecidos, se basa en el reconocimiento de nuestras emociones y en el sentido para gestionarlas.

Cognición, se concibe como la facultad o la actividad mental que permite el procesamiento de información y, de esta manera, la generación de conocimiento.

Cohesión social: es la forma de integración y acercamiento del individuo dentro del entorno donde se desarrolla, es de vital importancia, ya que por medio de ella se lleva a cabo la interacción con el otro para lograr conexiones, como fundamento armónico de las diferentes clases sociales.

Competencias, supone la conjugación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas para intervenir satisfactoriamente sobre el contexto. Las que cabe considerar como competencias claves serían las decisivas para la realización y crecimiento personal, así como para participar en la ciudadanía activa, el empleo y la inclusión social.

Didáctica: Es el arte de enseñar o las estrategias facilitadoras dentro del campo educacional, que permiten consolidar las bases del conocimiento como lo referencia el siguiente autor: “Es el conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente que sea posible” (*Imideo Nerici, 1985*).

Emoción, se trata de un fenómeno psicofisiológico que se produce ante estímulos externos o ambientales, así como ante estímulos o procesos internos. En función de su naturaleza, de las experiencias previas y de la personalidad de quien

la vive, provoca reacciones o modos de adaptación de carácter subjetivo, fisiológico, cognitivo y expresivo.

Empatía, puede entenderse como la capacidad cognitiva de una persona para reconocer los signos y señales expresivas de otra persona: sus emociones; para comprender y compartir su estado sentimental, y para responder satisfactoriamente a sus necesidades sin renunciar a su propia identidad. Exige y supone la percepción y el reconocimiento de la Otredad; el sentido de la escucha activa y del compromiso, y facilita la interacción: las relaciones altruistas y de cooperación.

Familia: Es el núcleo base de toda sociedad, se desarrollan y aprenden principios y valores morales.

Habilidades sociales, son destrezas necesarias para desenvolverse socialmente de manera adecuada y competente.

Inteligencia emocional (IE), dentro del transcurso de la vida el ser ha vivenciando desde su proceso de gestación las emociones positivas y negativas que ocurren en la familia, esta acción de forma prolongada y de carácter afectivo, por esto cabe anotar que los factores de inteligencia emocional son inherentes con el individuo, de acuerdo a lo anterior los niños que al momento de estar en su vientre tuvieron cariños, besos, caricias son aquellos que su parte emocional no se encuentra afectada como lo refiere el autor a continuación“ se concibe como la

capacidad de las personas para percibir y considerar las emociones y los sentimientos de modo apropiado y preciso; el sentido para valorarlos y asimilarlos; la destreza para expresar un estado emocional; la habilidad para comunicar: acceder y/o generar sentimientos que promuevan la cercanía y la interacción; el criterio para analizar las situaciones anímicas y regular reflexivamente las emociones de forma que favorezcan el crecimiento emocional e intelectual”(Mayer y Salovey, 1997).

Interpersonal: Es lo que nos brinda la sociedad, y nos permite tener un encuentro, relación e interacción con nuestro semejante y la *Intrapersonal* que permite interiorizar sentimientos y estados anímicos.

Lúdica: Es el placer de realizar de manera globalizada cualquier tipo de actividad (cotidiana, didáctica, cognitiva...), donde el goce en cada necesidad humana es el principal actor. "la lúdica como experiencia cultural, es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana."(Jiménez, 2007)

Motivación, es un ámbito comporta-mental de cada individuo que puede variar según el ambiente donde se desarrolle, esta permite la propulsión física y mental para la generación de ideas, energía y potenciación consecuente con las actividades propuestas, no obstante, genera gran importancia dentro de la comunidad para afianzar las camaraderías precipitadas a un fin mutuo conllevando a la armonía, así mismo estaríamos ante “una de las tres esferas de la actividad mental, junto a la Cognición y el Afecto. Concierno a impulsos básicos y a metas más complejas, como el mantenimiento de la amistad o el logro del poder” (Mayer y Salovey, 1997).

Resiliencia, es la capacidad personal para sobreponerse a períodos o situaciones de sufrimiento. Convive con la experiencia de la fragilidad humana hasta alcanzar la entereza frente o tras el dolor. Esta capacidad de resistencia le permite a la persona adaptarse y superar circunstancias que pueden ser sumamente adversas. El resultado permite hablar en ocasiones de un proceso por el que la persona resiliente logra transformarse y salir fortalecida de una experiencia dolorosa.

Sentimiento, dentro del ámbito epistémico los sentimientos son la construcción fundamental de algo a seguir y acarrea dentro de esta dándose la formación de estructuras emocionales que aglomeran las características del ser. Los sentimientos pueden ser mutuos o sentimiento propio, de esta forma se afianzan según del ecosistema comunitario del individuo. “puede considerarse como el estado de ánimo o estado psíquico que sigue a la emoción, su consecuencia

directa. Se trataría de un estado afectivo más estructurado, complejo y estable que la emoción, pero menos intenso: presenta una menor implicación fisiológica. Su duración es mayor que la emoción y se caracteriza por el elevado contenido cognitivo que ofrece”(Vallés y Vallés, 2003).

Las citas de estos términos en nuestra acción investigativa nos ayuda a tener claridad y comprender los diversos fenómenos(social afectivo, cultural, moral, religioso), iniciándose de forma consciente y espontáneamente contra los elementos que lo limiten, lo opriman y lo exploten de manera tal que lo impulse de manera inevitable a un cambio social, incluye también todo comportamiento influenciado por los seres vivos de una acción resulta una reacción, fortaleciendo así una masificación a las diversas respuestas, conductas presentadas en nuestros individuos dándole pie a ambientes comunes dentro de ellos porque la sociedad los mira en este caso normales sin importar el daño que genera a la humanidad presentando de manera común en nuestro entorno, en lo afectivo en niño o la niña se está viendo producto por las nuevas tecnologías el ámbito material sustituyendo al padre o madre de sus funciones afectivas siendo estos los primordial para el crecimiento personal del individuo pero al contrario esta función la esta lleva acabo el mundo tecnológico, lo cultural es lo que nos identifica siendo afectada y aferrada a unos cambios brutales de la sociedad.

Empezaremos por considerar como parte constitutiva en la construcción del *marco teórico*, el modelo ecológico de *Urie Bronfenbrenner* (1987); y la *teoría del*

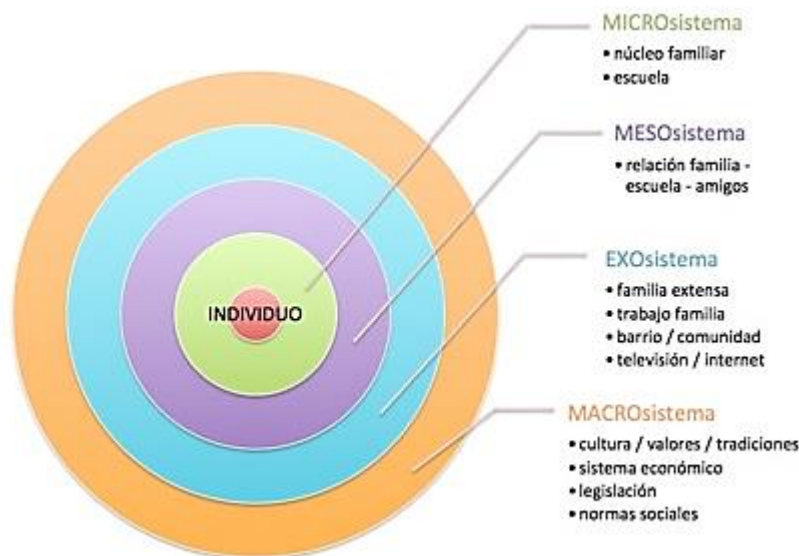
aprendizaje de Vygotsky donde nos destacan la importancia crucial que tienen los diferentes ambientes o entornos, que ponen en marcha las habilidades sociales como eje central de la sana convivencia y el desarrollo de una vida integra. Donde el medio llámese (infraestructura, tiempo, espacio, familia, amigo escuela, y comunicación) es factor estructural de una vida plena que tiene como finalidad llevar una secuencia u orden vertical o lineal; al desarrollarse todos los aspectos contemplados por dichos autores para la captación y el aprendizaje secuencial donde siempre va a existir un emisor que trasmite la información y un receptor quien toma lo aprendido por experiencias como Interacción social, interacción en sí y el uso de la comunicación eminentemente dentro del aula y fuera de ella, en las relaciones de los sujetos interactuantes en el ámbito es de primera necesidad focalizar de manera precisa la conducta mutua.

Es necesario recalcar que el contexto donde interactuamos es un cambio perdurable en la manera que la persona percibe el entorno que lo rodea (su ambiente ecológico) y en la forma que se relaciona con él y con los demás, proponiendo una perspectiva en su desarrollo; En este aspecto el autor muestra al ambiente como parte fundamental en el crecimiento personal, en donde cada uno de estos contiene al otro.

Urie Bronfenbrenner (1987), los determina como niveles: microsistema, mesosistema, exosistema y el macrosistema. El microsistema constituye el nivel más inmediato en el que se desarrolla el individuo (usualmente la familia); El

mesosistema comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente; Al exosistema lo integran contextos más amplios que no incluyen a la persona como sujeto activo; finalmente, 4. Al macrosistema lo configuran la cultura y la subcultura en la que se desenvuelve la persona y todos los individuos de su sociedad; para este autor la colectividad y el ámbito familiar juegan un papel muy importante en el potenciamiento de las habilidades sociales del sujeto mejorando su inteligencia Intrapersonal e interpersonal.

Figura 1. Teoría Ecológica



Fuente: <http://www.actualpsico.com/causas-de-la-agresividad-en-bullying/>

En este punto cabe anotar que *Bronfenbrenner (1987)*, argumenta que “la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre sí. Todos los niveles del modelo ecológico propuesto

dependen unos de otros y, por lo tanto, se requiere de una participación conjunta de los diferentes contextos y de una comunicación recíproca”.

Se hace referencia a un círculo concéntrico que desprende todo lo que abarca el individuo, eje central la familia-escuela- pasando distintos ciclo de formaciones diversificadas a lo que brinda la sociedad, relaciones familia-escuela- amigos estos dos factores son los encargados de encaminar al tercer ciclo que son los ambientes donde en realidad el ser va a reflejar toda las actitud-aptitudes del ser utilizando los estilos aprendizajes para colocar en marcha todas los componentes y competencias para la vida (CCPV) como cuarto ciclo es la identidad que lo caracteriza como persona y relaciones interpersonales e intrapersonales sin desistir de sus costumbres de ámbito religioso político y moral cumpliendo las normas de nuestra sociedad.

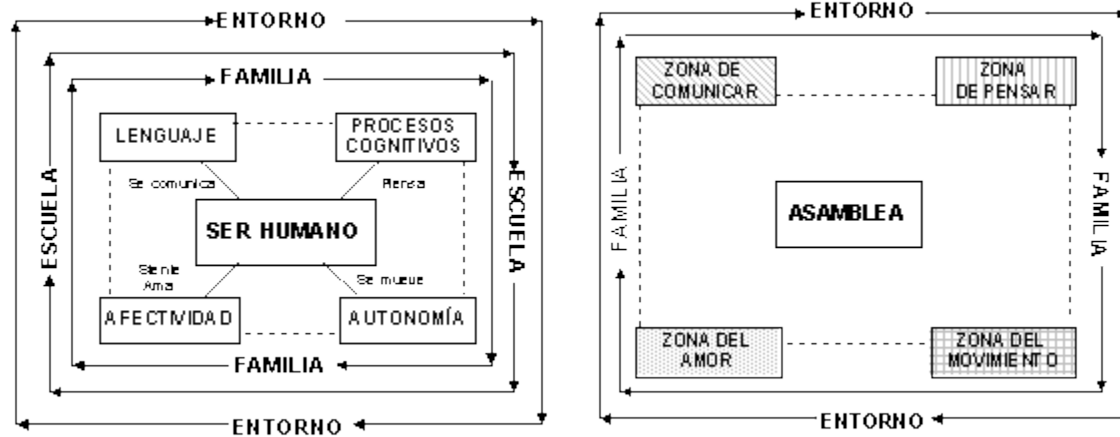
De estas circunstancias nace el hecho de que este autor y posteriormente Ceci (1994), ha modificado su teoría original y plantean una nueva concepción del desarrollo humano en su teoría bio-ecológica. Dentro de esta teoría, el desarrollo es concebido como un fenómeno de continuidad y cambio de las características bio-psicológicas de los seres humanos, tanto de los grupos como de los individuos, ya que, en el transcurso de la vida, el desarrollo toma lugar a través de procesos cada vez más complejos en un activo organismo bio-psicológico. Por lo tanto el adelanto es un proceso que deriva de las características de las personas (incluyendo las genéticas) y del ambiente, tanto el inmediato como el remoto y dentro de una

continuidad de cambios que ocurren en éste a través del tiempo. El modelo teórico es referido como un modelo Proceso-Persona-Contexto-Tiempo (PPCT).

Retomando lo dicho por el escritor anterior y Scott Belsky (1980), afirma que la familia representaba al microsistema; y el autor argumentaba que en este nivel más interno del modelo se localiza el entorno más inmediato y reducido al que tiene acceso el individuo. El microsistema refiere las relaciones más próximas de la persona y la familia, es el escenario que conforma este contexto inmediato. Éste puede funcionar como un contexto efectivo y positivo de desarrollo humano o puede desempeñar un papel destructivo o disruptor de este proceso.

Por consiguiente esto provoca el aprendizaje individual, grupal o social que se asimila (ambiente – entorno) de cada ser humano, ello se explica mediante el proceso de interiorización social y niveles mencionados anteriormente que ejercen acción directa en el mismo.

Figura 2. Zona de Desarrollo del Ser Humano.



Fuente. <http://tecnologiaedu.us.es/cursos/34/html/cursos/melero/4-2.htm>

Puede afirmarse que la interacción familiar es un detonante incluyente en las dificultades para el desarrollo interpersonal, afirmando particularmente que sus historias personales y los espacios en donde les ha tocado vivir reaniman de manera constante los abusos y maltratos que el niño evidencia en la escuela entre compañeros y docentes, es de ahí la importancia en adentrarnos profesionalmente en la vinculación de los miembros de la familia para encontrar la motivación y emocionalidad en el educando como nos menciona Jorge Barudy (2001) *“esto no implica estar de acuerdo con sus prácticas cuando estas son violentas y abusivas, sino al contrario, nuestro desacuerdo es una forma de comunicar respeto, al mismo tiempo que comunicamos nuestra confianza en sus posibilidades de cambio”*. Puede utilizarse como un proceso de catarsis general para producir una reestructuración dentro del entorno educativo y familiar.

Es un cuadro continuo donde parte del ser humano como principal actor y este posee una serie de roles en distintos campos y cada estación determina una

acción a ejecutar específica con funcionalidad donde el dialogo y las relaciones en los procesos cognitivos, junto con lo afectivo generan un producto llamado el ser humano, sin dejar atrás su forma de pensar y ser un ente de críticas constructivas respetando las mismas.

En la necesidad de resolución de conflictos y desarrollo de las habilidades sociales entre los educandos, en algunos casos se hace necesario incursionar en la evolución histórica de aceptación haciendo acercamientos de las causas y consecuencias del maltrato de los miembros familiares. Resaltando que en la antigüedad -edad media- estos asuntos de abuso y maltrato eran catalogados como padres ejemplares imponiendo el derecho pleno sobre sus hijos. De acuerdo con los modelos reales podemos avanzar en el mejoramiento del ser u/o educando en el aula de clases y tener la posibilidad de estimular a la familia en las buenas prácticas sociales.

Efectivamente, los adultos cuando aceptan la intervención lúdico participativa del docente junto con el estudiante, los proceso se vuelven más fructíferos, ya que, el autor anterior afirma que “al trabajar con la familia estamos optando por mejorar “el cuerpo familiar” con la hipótesis que esto va a mejorar a las personas tanto en el sentido de reparar las heridas de las víctimas como de rehabilitar las conductas de los que producen violencia y abuso”. Puesto que, conllevaría a una dirección de mejor control emocional en el educando en momentos de crisis familiar, centrándose en el derecho ético de protección del ser y respeto de la vida.

Creo indiscutible la afirmación de *Goleman*, donde fundamenta con mucha frecuencia, que la diferencia radica en que muchas personas no desarrollan bien la “inteligencia emocional”, para volverse individuos que se desenvuelva satisfactoriamente dentro del contexto donde habita, sin importar que sean situaciones cristalizantes o paralizantes, este referente menciona algunas actitudes que se deben asumir con responsabilidad en nuestro diario vivir; el autocontrol, el entusiasmo, la empatía, la perseverancia y la capacidad para motivarse a sí mismo. Si bien una parte de estas habilidades pueden venir configuradas en nuestro equipaje genético, y otras tantas se moldean durante los primeros años de vida, la evidencia respaldada por abundantes investigaciones demuestra que las habilidades emocionales son susceptibles de aprenderse y perfeccionarse a lo largo de la vida, si para ello se utilizan los métodos adecuados.

Daniel hace referencia a la importancia de cada individuo tiene de mantenerse motivado dentro del entorno sociocultural y el núcleo familiar donde este va creciendo y desarrollándose, partiendo de esto podrá manejar adecuadamente sus emociones, interés y actitud frente a su semejante; mostrando un acercamiento, una comunicación y una afectividad adecuada para vivir en comunidad.

Capítulo 3

Ambientes de interacción

Focalizando nuestra indagación y especificando las pautas de la rama investigativa de modo a priori nos encontramos con que el *tipo de investigación* es *cualitativa* según *Sandín Esteban* (2003) “la investigación de tipo cualitativa es una actividad sistemática que se orienta al entendimiento de las dificultades y/o fenómenos educativos y sociales, al cambio de prácticas y espacios socioeducativos, al descubrimiento y desarrollo de una organización de conocimientos del ser” y además cuenta con un enfoque *descriptivo* dice *Sampieri* que no es más que “la descripción de fenómenos fundamentales en el campo educativo o social en una circunstancia temporal y espacial determinada”; donde observamos que la población Americanista, o la Institución Educativa Nueva América, se encuentra ubicada en la ciudad de Cartagena, departamento de bolívar, barrio Nuevo Bosque Manzana 52 Lote 2 Etapa - 7, cuenta con una población estudiantil aproximadamente de seiscientos estudiantes, su misión está orientada a lograr la formación integral del ser humano, orientándolos a desarrollar una personalidad autónoma, integral y responsable, desde su ámbito moral, familiar, cultural y social; con el fin de prepararlo para que se enfrenten a los cambios que se presentan en la sociedad y participar activamente en ellos, apoyándose en los aportes de la ciencia, la cultura, la tecnología y los valores humanos, con 30 años de funcionamiento en la parte educativa ofreciendo en su plan de estudio Básica-Media.

Empezáremos por considerar la infancia como la base en el desarrollo del ser humano, dado que en este ciclo se recibe la mayor formación para el crecimiento de su personalidad individual; de estas circunstancias nace el hecho de que nuestra investigación vaya encaminada por *el eje investigativo de la infancia*, por ser este proceso de suma importancia en el avance de la vida, es donde se potencializan las capacidades físicas y emocionales de los niños, construyen su identidad y adquieren habilidades para convivir con los demás.

Es por ello que en este espacio los niños divirtiéndose e interactuando con el medio, llámese familia, escuela o comunidad, utilizando como herramienta el juego aprenden a expresarse, a compartir sus deseos, sentimientos y fortalecen sus vínculos intrapersonales e interpersonales.

Es significativa la importancia que tiene la familia en la progresión de los niños, ya que es esta quien va inculcando valores y experiencias cristalizantes que lo conllevan a relacionarse en el entorno donde se desenvuelve, viéndose a la misma jugar un papel desfavorable en la actualidad, por la poca participación en la educación del individuo dejándose influenciar por los medios masivos de comunicación representados en la televisión, video juegos, cine, internet, redes sociales entre otros, afectando de una manera paralizantes a muchos seres humanos en nuestra sociedad, evidenciándose muchas veces en el comportamiento de los educando en las instituciones educativas.

Cabe señalar que los medios antes mencionados han ido deteriorando y acabando con las sanas costumbres y buenas relaciones que se practicaban dentro de la sociedad, vivenciando los inconvenientes que se presentan en nuestro entorno especialmente en el grado séptimo de la Institución Educativa Nueva América donde se presentan frecuentemente agresiones físicas y verbales entre estudiante-estudiante y estudiante-docente.

Capítulo 4

Reconstruyamos nuestro espacio.

Basado en lo anterior observamos que el espacio donde los educandos interactúan con su semejante o docente se encuentra sobre poblado dificultando una optimización de las inteligencias múltiples, de allí nace la controversia que los estudiantes del grado séptimo de dicha institución no se encuentran en un ambiente agradable, ya que, se siente en un estado de hacinamiento impidiendo el moverse con libertad de un lugar a otro, y su calor corporal a pesar de haber ventilación en el aula no cubre la necesidad básica para dicha socialización cognitiva.

Por lo tanto el estado de confort al no contar con las medidas necesaria ha hecho que la cohesión estudiante – estudiante se vuelva tensa, desagradable y dado esto han llegado agredirse física y verbal dentro de los diferentes espacios académicos.

Otro de los aspectos que han influenciado en la mala relación entre educando del grado antes mencionado es la falta de acompañamiento y seguimiento de los padres a cada individuo, ya que una entrevista realizada por la psicóloga de la institución muestra el desinterés de estos en sus proceso de aprendizaje alegando que pasan la mayoría de su estancia familiar utilizando los medios masivos de comunicación siendo este la influencia inadecuada del aprendiz.

Tomando en cuenta el proyecto a desarrollar se recopiló una información por medio del diario de campo donde evidenciamos la falta de las habilidades sociales

que se presentan en la Institución Educativa Nueva América específicamente en el grado séptimo de dicha institución, esta problemática ha venido afectando la parte emocional y racional de los educandos, estas consideraciones fundamentan la propuesta como una investigación ya que, este hace referencia al aprendizaje vivencial en el cual interactúa todo ser humano, que involucra un nuevo conocimiento con las experiencias generadas por los causales tiempo-espacio, y actividades cotidianas a desarrollar en su ciclo de vida, que le ayuda a una innovación del conocimiento aportando a la evolución de este, como ente de formación integral; que dicha interacción social incluye a la comunidad que lo rodea primordialmente como tal se conoce escuela-familia-amigos, que en su participación recrea costumbres y aptitudes desde la infancia- adolescencia; paralelamente se evidencia en el mejor de los casos que el interactuante llamando educando tiene sus vivencia significativas con el facilitador en este caso es el docente, que enmarca en gran parte de su niñez cimentación y reforzamientos en conocimientos, valores, sentimientos, conllevándolos a plasmar a ellos mismos su proyecto de vida donde se dan cuenta ¿Quién es cada uno? ¿Su misión? ¿Metas? ¿Cómo me veré a corto-Mediano-Largo plazo? Ocasionando un afecto de confianza y de amistad. Observando a los facilitadores del conocimiento como un ejemplo a seguir. Esto se lleva a cabo en la escuela.

Por otra parte el aspecto familiar no está siendo de mucho apoyo moral al desarrollo de estos infantes ya que para ellos, cubrir sus necesidades básicas como lo es (comida, vestido, y escuela) determinan esta como misión cumplida su labor de padres; como lo dice el refrán “La Educación empieza por Casa” llegando a este

punto se resalta que los valores se viven en el hogar dando pie a crear los principios del ser, de este modo el padre se convierte en el principal actor en el proceso de educación (modales, buena presentación y afectividad) como por ejemplo el amor se acciona con los hermanos y progenitores. Esto erradica la idea de que la educación debe venir de la escuela pero el caso es que en esta solo se fomenta espacios de fortalecimiento de conceptos.

Siguiendo con la afectividad, comportamientos, conocimientos, aptitudes y valores no podemos dejar por fuera a ese que va de la mano en el aprendizaje a través de la experiencias diarias que es nuestro amigo aquel que nos enseña a defendernos en el entorno según la situación que se presente te da pautas a seguir que en algún momento él experimento o en caso tal se está vivenciando a tu lado, haciéndose atractivo las actividades a priori como las malas conductas o hábitos, costumbres que influyen de manera emocional hacia la agresividad y desacato al deber, impidiendo la estimulación a buenas prácticas sociales.

Es significativa la importancia que tiene *describir* la exploración de las habilidades sociales en cada ser humano, para propiciar un ambiente agradable en su entorno, es por esto que hemos buscado estrategias que conlleven a fortalecer esta debilidad que encontramos en la Institución Educativa Nueva América, realizaremos cinco actividades, en un tiempo comprendido entre veinte (20) a cincuenta (50) minutos, se le aplicara semanalmente, dirigidas a los educandos de séptimo grado que consta de cuarenta y siete individuos (47), donde cada una tiene como finalidad motivar a los estudiantes en acercarse más a su semejantes,

buscando la interacción, la empatía, el autocontrol de sus emociones con él y con los demás, afianzar su parte socio-afectiva y la confianza hacia los demás, haciendo de estas un espacio agradable fuera de la monotonía, creando un disfrute pleno en el proceso de cada objeto lúdico didáctico y satisfactorio en el ámbito escolar.

Conviene justificar que el individuo se desarrolla en su entorno de una forma diferente según su estrato social, educacional, político, religioso o afectivo dentro de este ambiente cada persona genera su estilo de vida, buscando la calidad de la misma pero no apartando de un todo el traumatismo que trae la globalización que ha sufrido la sociedad como se evidencia en la música, medio de comunicación, consumismo, las TIC y los intercambios culturales por ende lo anterior es un generador de cambios que pueden ser positivos o negativos, donde los partícipes siempre viven es del afán que nos trae el contexto, dejando a un lado la interacción y la sana convivencia, de esta manera se busca con el proyecto investigativo apuntar al fortalecimiento de las habilidades sociales creando estrategias lúdicas-pedagógicas para el desarrollo de las mismas en busca de generar en el educando una proyección en la sociedad, enfatizando matices de interacciones, emocionalidad, que dejo esta aplicación de las actividades presentadas, con la utilización de estas herramientas tenemos varios impactos positivos de la comunidad educativa Nueva América.

Comenzaremos por evocar que la problemática que se presenta en nuestra sociedad, es un flagelo que se ha ido incrementando a nivel nacional y regional

afectando a la población estudiantil de nuestro entorno, y que al día de hoy lo hemos hecho notorio en la Institución Nueva América especialmente en los educando del grado séptimo, donde los participantes antes mencionados presentan cambios de ánimo, sintiendo apatía al relacionarse e interactuar entre ellos, por consiguiente realizaremos cinco actividades en la que cada una tiene como fin incrementar y potencializar esas habilidades sociales que se hacen necesarias e importante en cada ser humano para convivir de una manera agradable y amena.

Como pretensión principal, esta propuesta pedagógica se enmarca en *elaborar y desarrollar las estrategias lúdico-didácticas para el ser interactuante, de la comunidad Educativa Nueva América.*

A continuación se relacionan las estrategias lúdicas- didácticas pensadas desde el tema de investigación...

Tabla 1. Actividad 1 Escalera de colores

Actividad 1	
Objetivo	
Fortalecer la interacción como elemento para el mejoramiento de las relaciones interpersonales entre los estudiantes del grado 7-01 del Colegio Nueva América.	
Descripción	
Es un objeto lúdico didáctico que consta de seis (6) cuadros de distintos colores, cada color tiene como función una actividad diferente,	
<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro 1, color rosado se hallará varias fichas con nombres de animales, como perro, gato, león, vaca, entre otros para ser representado por el grupo de forma mímica. • Cuadro 2, se ubica a nuestro lado izquierdo inferior y es de color naranja este tendrá una serie de valores específico (amor, respeto, humildad etc.), por medio de un acróstico darán a conocer el significado del mismo. 	

- Cuadro 3, color amarillo y está ubicado del lado derecho inferior, los participantes se confrontarán con rompecabezas de dieciséis fragmentos (16) destinados a armarlos pero este tendrá 8 piezas combinadas entre los otros grupos de la actividad, y a su vez, estas serán intercambiadas con las palabras mágicas (por favor, gracias, buenos días, como estas). Para poder completar la gráfica.
- Cuadro 4, color azul, estará en el centro de la escalera, observarán un dado con diferentes símbolos haciendo referencia a un árbol, ciudad, hogar, institución etc.... El cual lanzarán para conocer la imagen a trabajar, luego disfrutarán componiendo e interpretando una canción, copla o verso alusivo a lo que evidenciaron en el objeto antes mencionado.
- Cuadro 5, superior izquierdo es de color morado, donde estarán consignadas láminas alusivas a los bailes típicos de la región Caribe, (cumbia, mapéale, porro), los integrantes por intermedio de una coreografía mostrarán su expresión corporal. Cuadro 6, color rojo posicionado en el lado superior derecho, habrá una imagen con accesorios personales (zapatos, manillas, bolsos, gorras, pañuelos, cinturón.), donde los estudiantes explorarán cambios entre ellos sin tener más de 1 artículo de lo dicho anteriormente, y socializarán su experiencia con los objetos.

Los interactuantes formarán grupos de 5 a 10 integrantes, serán escogidos por el docente de manera que se promueva la integración por género y grado de afinidad; una vez conformados deben lanzar un dado, que tiene en sus caras los mismos colores de la plantilla, dependiendo del color que arroje el lanzamiento cada grupo deberá realizar la actividad que le correspondió. Así, todos pasarán de forma alternada por cada estación, presentando a los demás grupos y al docente, su ejecución. Se busca que los estudiantes, participen y se diviertan observando las puestas en escena de sus compañeros. Al final conversarán sobre las que más les gustaron.

Indicador de Evaluación

Los estudiantes participarán en cada una de las siete actividades planteadas siguiendo las indicaciones dadas y promoverán interacciones permanentes con sus compañeros.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Actividad 2 Entre manos nos hablamos

Actividad 2
Objetivo
Estimular la empatía del educando a partir de la comunicación de sensaciones y emociones.
Descripción
<ul style="list-style-type: none"> • Fase I <p>Esta actividad inicia con dos o más estudiantes seleccionados para interactuar con un cubo lúdico didáctico que posee dos orificios en cada extremo, y este está conformado por un compartimiento que separa en dos partes iguales y a su vez se puede modificar dependiendo de cómo lo empleen, los integrantes en las dos fases comprendidas de la actividad. Que le permite ingresar sus extremidades superiores, en su parte interior tendrá un obstáculo en el centro; donde no le permite a los interactuantes tener contacto, cada participante palpa un artículo que estará dentro de su</p>

lado las veces que sea necesaria durante un tiempo estimado y describirá lo que está tentando, luego, el estudiante compartirá de manera gráfica (dibujo) o acerté en forma verbal lo que cree que toca. Se le solicitara al estudiante que sea lo más detallado posible.

- Fase II

El docente los organizara en parejas de manera que se promueva la mezcla por género y grado de afinidad. Una vez conformadas los dúos se darán cuenta que es un nuevo cubo y no existe barrera, que los límite de palpar lo que el otro tiene, propiciando así, el estímulo y las sensaciones de diferentes emociones por medio del tacto voluntario de cada participante donde hallaran un solo objeto y explicaran este de forma imaginaria pero deberán unificar criterios y colocarse de acuerdo de cuál de las opciones es la mejor, aportando de ella su habitat, alimentación, si es cuadrúpedo, bípedo - salvaje, domestico, acuático – carnívoro, herbívoro u otras clasificaciones en caso de ser un animal y si es un objeto también definir sus características básicas.

.Al finalizar habrán espacios de reflexión frente cada proceso de la actividad y en los que expliquen las dificultades e importancia de comprender al otro y colocarse en su lugar y unificar acuerdos para mejorar la convivencia.

Indicador de Evaluación

Los educandos interactuaran en los procesos de sensibilización e interiorización de actividad presentada siguiendo normas establecidas construyendo espacios de empatía con sus compañeros.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3. Actividad 3 ¡Arma Ya!

Actividad 3
Objetivo
Desarrollar el autocontrol de sus emociones personales, para tener una buena interacción con su entorno.
Descripción
Es un objeto lúdico didáctico formado de cinco canastas llenas de plastilina, donde cada una de ellas tendrá un color diferente y se ubicaran distantes, dichas estaciones estarán enumeradas del 1 al 5 en forma vertical, los estudiantes se les entregaran unas calabazas plásticas para que pasen recogiendo la pasta moldeable por cada referente mencionado anteriormente, al tener su objeto lleno de plastilinas de diversos colores (azul, verde, amarillo, blanco, rojo etc.) Luego, los educandos a la orden del docente serán elegidos al azar y se formaran de manera circular, comenzaran a moldear figuras donde expresen su estado emocional, durante un tiempo determinado apreciado por el dirigente de la actividad ellos (Alegría, tristeza, rechazo, apatía, pena, miedo) posterior a esto, se utilizara un test en base a la teoría de la psicología del color (Rojo - Amor, azul - paciencia, verde- conservación, amarillo- Belleza, blanco- pureza...) ellos mencionaran la acción trabajada en esta actividad explicando lo manifestado en su creación manual.
Indicador de Evaluación
El estudiante maneja una actitud positiva y adecuada con sus compañeros durante el desarrollo de la actividad teniendo en cuenta las pautas dadas por el docente.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Actividad 4: El Desafío

Actividad 4
Objetivo
Estimular el trabajo en equipo de los participantes para que desarrollen sus competencias socio-afectivas.
Descripción
<p>La actividad está compuesta por un circuito llamado el desafío alrededor del terreno. Este constara de 4 aros grandes en donde pueden ingresar dos niños o jóvenes, tendrán una distancia de aproximadamente 4 metros entre los aros, formaran grupos de ocho (8) participantes, se ubicaran de la siguiente manera: habrá una pareja en la línea de inicio y los demás estarán formados en pareja en los aros 2, 3 y 4. Esta pareja inicial se le hará entrega de un pergamino que posee un mensaje muy valioso, y avanzara hacia el primer aro, de igual forma pasando este les tocara resolver un adivinanza. Luego de resolverla se dirigirán al segundo (2) aro, donde los espera otra pareja de su equipo que los relevaran para la siguiente prueba, en el que se encontraran un par de cucharas plásticas en una mesa pequeña y una cesta de pelotitas de pimpón que deberán llevarlas una a una con la cuchara e introducirlas en un tubo de PVC en forma vertical en el que el recorrido para esto será de metro y medio de distancia, después de esto pasaran al tercer (3) aro le cederán nuevamente el pergamino a esta pareja, que al pasar dicho obstáculo se toparan con un numero de conos en forma de pirámide y utilizando cualquier parte de sus extremidades tumbara los conos asignados, al pasar la pareja 3, tendremos a nuestros últimos participantes en el cuarto (4) aro, para la prueba final, estos mostraran su creatividad realizando un dibujo, que tendrá como condición no utilizar las manos, y al terminar un líder leerá en voz alta el pergamino con el mensaje de motivación al trabajo en equipo.</p> <p>Nota: los participantes deberán formarse por parejas una por cada aro y esperar su turno de entrada hasta que los compañeros lleguen de resolver la prueba correspondiente.</p>
Indicador de Evaluación
Los estudiantes participarán en cada una de las siete actividades planteadas siguiendo las indicaciones dadas y promoverán interacciones permanentes con sus compañeros.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 5. Actividad 5: El túnel de relevo

Actividad 5
Objetivo
Favorecer la confianza y distendido entre los participantes de cada grupo para mejorar la proximidad con su semejante.
Descripción
<p>Es un juego lúdico recreativo donde se evidenciara el acercamiento y compañerismo de los involucrados, consta de dos equipos iguales de ocho (8) a dieciséis (16) compañeros, serán escogidos por dos líderes, elegidos por el docente, en el que cada uno deberá seleccionar un participante para su equipo intercalando los sexos (hombre- mujer); luego los participantes se formaran por hileras con las piernas separadas y a una distancia de cincuenta (50) centímetros para crear “el túnel”, se les entregara una bandera de color alusiva a un país, departamento o ciudad, esta se ubicara en el primer jugador de cada hilera, lo cual transportara de una línea de</p>

salida pasando por debajo de las piernas de sus compañeros, al llegar al final el ultimo agarrara la bandera y corre hacia adelante, todos saldrán en este orden hasta cruzar la línea de llegada que estará ubicada en frente de cada uno de los equipos, gana el que allá pasado todos los participantes después de la línea antes mencionada.

Al terminar se realizara una reflexión individual, donde analizaran la importancia de confiar en las capacidades de los demás para sacar un buen resultado en una actividad.

<i>Indicador de Evaluación</i>
Los estudiantes participarán de forma grupal realizando la actividad con las instrucciones dadas por el docente, relajados y confiados en sus habilidades motrices.

Fuente: Elaboración propia

Capítulo 5

Conclusiones

Puede afirmarse que el proyecto que realizamos ha apoyado y aportado de manera importante para evidenciar las necesidades que tienen los estudiantes de la institución mencionada en la justificación para relacionarse con su semejante dentro y fuera del aula de clase, no obstante, tanto el docente como el núcleo familiar deben mantener vigilada las conductas para acrecentar la armonía o mitigar la poca práctica de las habilidades sociales donde hemos anotado unos objetivos que ayudaran a cambiar de forma favorable la actitud que muestra cada uno de los individuos mencionados anteriormente.

Digamos que son diversos los factores que influyen en el comportamiento de los educando lo cual hemos anotado y resaltado, siendo estos en muchos casos los causantes que conllevan a mostrar desfavorablemente sus relaciones interpersonales, sintiendo apatía, rabia, prepotencia hacia el otro.

Como mencionamos a lo largo de este documento uno de los problemas más frecuentes para que un ser humano cambie su actitud son las situaciones paralizantes, que le ocurren a lo largo de su crecimiento, lo cual, ira mostrando en su entorno por medio de su conducta, ya que, muchas personas no alcanzan a ejercer en su totalidad el hemisferio derecho donde encontramos la inteligencia emocional y por lo tanto, son frágiles ante los acontecimientos negativos. Al respecto conviene decir que es significativo cuando le ocurren situaciones

cristalizantes al referente mencionado porque le servirán como estado anímico para acercarse, interactuar y compartir agradablemente con su equivalente.

No se trata de luchar en contra si no que hemos desplegado estrategias para que no se den este tipo de ambientes que generan conflictos interpersonales e intrapersonales, mientras más interactúen entre ellos paralelamente con la experiencia lúdico-didáctica surgiría la intencionalidad de compartir con su similar.

A continuación nombraremos algunas recomendaciones dadas a la Institución Nueva América; proyectos lúdicos pedagógicos vivenciales, con magnitudes recreativas y deportivas para que el educando exprese toda su emocionalidad dentro de estas actividades y afiance sus lazos afectivos para que los interactuantes desarrollen las habilidades sociales y sus experiencias paralizantes las utilicen de forma motivadoras a salir adelante y que estas no sean motivos para generar en ellos tasas de agresividad, y conflicto escolar mejorando las competencias para la vida que los ayude solucionar diferentes dificultades en el ambiente, en otra medida organizar charlas de motivación y superación personal, autoestima, donde se vea involucrado familia- escuela- comunidad, para que el ambiente laboral, escolar, familiar se universalicen y se hable un solo lenguaje.

Lista de referencias

Barudy, J. (2001). *Tratamiento de familias en donde se producen abusos y malos tratos infantiles*. Recuperado de

http://www.buentrato.cl/pdf/est_inv/violen/vp_barudy.pdf

Bronfrenbrenner. (1987). *Teoría ecológica de bronfrenbrenner*. Recuperado de <https://almazcruz.wordpress.com/teoria-ecologica-de-bronfenbrenner/>

Valero, S. (2011). *Causas de la agresividad en bullying*. Recuperado de <http://www.actuapsico.com/causas-de-la-agresividad-en-bullying/>

López, M. (). *La organización del centro y del aula como clave facilitadora del desarrollo curricular para responder a la diversidad*. Recuperado de <http://tecnologiaedu.us.es/cursos/34/html/cursos/melero/4-2.htm>

Cánovas, C. E. (2009). *Vigotsky y Freire dialogan a través de los participantes de una comunidad virtual latinoamericana de convivencia escolar / The dialogue of Vigotsky and Freire through the participants in a latinoamerican virtual community of school "convivencia"* recuperado de <http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/309/308>

Vigotsky ().*Definición de teoría del aprendizaje de vigotsky*. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky>

Castillo, E, Guzmán, C, C & Escobar, S. (2011). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de habilidades sociales en el curso de transición de la I.E.D. de Palestina*. Fundación universitaria los libertadores.

Anexos

Anexo A. Evidencias fotográficas



Proceso de elaboración de los objetos didácticos



Grupo de estudiantes participantes de la investigación



Estudiantes participando de las actividades y estrategias pedagógicas